



Clipping

Música no Museu

XV RIO HARP FESTIVAL

2020

Part. II

- 1 – [ON-LINE] XV RioHarpFestival** – Revista Concerto Online – 31/07/2020
- 2– XV RioHarpFestival e V SPHarpFestival** - Site do Museu da Justiça (CCMJ) – 01/08/2020
- 3– 13h00 [ON-LINE] XV RioHarpFestival** – Revista Concerto Online – 01/08/2020
- 4 – Rio de Janeiro se tornará a capital da harpa em agosto** – Site The Rio Time – 02/08/2020
- 5 – "Apanhei-te Cavaquinho" é convidado para participar ...** – Site Pref. de Cabo Frio – 02/08/2020
- 6– 13h00 [ON-LINE] XV RioHarpFestival** – Revista Concerto Online – 02/08/2020
- 7– 13h00 [ON-LINE] XV RioHarpFestival** – Revista Concerto Online – 03/08/2020
- 8– 13h00 [ON-LINE] XV RioHarpFestival** – Revista Concerto Online – 04/08/2020
- 9 – O sucesso do festival virtual** – O Globo Online / Ancelmo Gois – 04/08/2020
- 10 – XV RioHarpFestival e V SPHarpFestival** – Site Fundação Yedda & Augusto Frederico – 04/08/2020
- 11– RioHarpFestival 2020 será realizado online** – Site Minha Cultura – 05/08/2020
- 12– RioHarp Festival realiza 15ª edição online** – Revista Concerto Online – 05/08/2020
- 13– 13h00 [ON-LINE] XV RioHarpFestival** – Revista Concerto Online – 05/08/2020
- 14 – 13h00 [ON-LINE] XV RioHarpFestival** – Revista Concerto Online – 06/08/2020
- 15– XV RioHarpFestival apresenta concertos virtuais** – Portal Cyber – 06/08/2020
- 16– 13h00 [ON-LINE] XV RioHarpFestival** – Revista Concerto Online – 07/08/2020
- 17 – Rio Harp Festival conecta artistas e público do mundo todo via internet** – Site EBC/Programa Arte Clube – 10/08/2020
- 18 – Solidariedade** – Site Anna Ramalho – 12/08/2020

Veículo	Revista Concerto Online
Link	https://www.concerto.com.br/roteiros/line-xv-rioharpfestival-29
Data	31 de julho de 2020 - sexta-feira



[ON-LINE] XV RioHarpFestival

por Redação CONCERTO

[Início](#) > [Roteiro](#)

13h00 [ON-LINE] XV RioHarpFestival

Música no Museu. Às 13h: Jana Bouskova (República Tcheca) - harpa. Às 15h: Kobie du Plessis (África do Sul) - harpa.

Data: 31/08/20

Cidade: Rio de Janeiro, RJ

Local: Música no Museu Digital

Endereço: <https://www.rioharpfestival.com.br/> -

<https://www.youtube.com/channel/UCzvcENZn2Z4ZMVBRe5Y2-A> -

https://www.instagram.com/_musicanomuseu/ - <http://www.musicanomuseu.com.br/>



PUBLICIDADE



PUBLICIDADE



PUBLICIDADE



PUBLICIDADE

Veículo	Site Museu da Justiça (CCMJ)
Link	http://ccmj.tjrj.jus.br/agenda/agosto
Data	01 de agosto de 2020 - sábado



A programação cultural nos espaços está suspensa até o retorno das atividades, porém o CCMJ apresenta algumas novidades para você acompanhar nossas atividades de onde estiver.

[Acesse e confira #CCMJcomVc](#)



XV RioHarpFestival e V SPHarpFestival
 Agosto/Setembro 2020

O Museu da Justiça – Centro Cultural do Poder Judiciário (CCMJ), com a parceria do programa Música no Museu, recebe o "XV RioHarpFestival" e o "V SPHarpFestival", realizados pelo Música no Museu, que há 15 anos dedica um mês à harpa. Os concertos serão transmitidos virtualmente, de 1 de agosto a 5 de setembro. Serão 62 concertos no Rio de Janeiro e 10 em São Paulo, que contarão com a participação de trinta e cinco músicos de 27 países diferentes, além de palestras sobre a história da harpa. Dentre as novidades, teremos projetos de inclusão com uma harpista brasileira e contaremos com a participação de orquestras de comunidade, a harpista Kobie du Plessis, da África do Sul e a Celtic Harp Orchestra da Itália.

Programação completa abaixo:



Transmissão através dos links:

Facebook

<https://www.facebook.com/cedrorosadigital.com.br/>

<https://www.facebook.com/Rioharpfestival-111147447164043>

Youtube

<https://www.youtube.com/channel/UC25sT7ofudoMWTDOx5T2DdQ>

<https://www.youtube.com/channel/UCzvcENZ2Z4ZMVBVRge5Y2-A>

Veículo	Site The Rio Time
Link	https://riotimesonline.com/brazil-news/rio-de-janeiro/entertainment-rio/rio-de-janeiro-is-worlds-harp-capital-in-august/
Data	02 de agosto de 2020 - domingo

The Rio Times

News in English for Rio de Janeiro and Brazil

Rio De Janeiro São Paulo Brasil Saindo Tecnologia América Latina Diversos Esportes Op-Ed



Rio de Janeiro se tornará a capital mundial da harpa em agosto

Um dos principais eventos do circuito de harpa do mundo é o XV RioHarpFestival, que costuma acontecer em maio, mas este ano foi adiado por três meses.

De **Xiu Ying** - 2 de agosto de 2020



RIO DE JANEIRO, BRASIL - Imagine uma turnê mundial ao som de harpas e, no circuito dos instrumentos divinos, a cidade escolhida seria o Rio de Janeiro?

Um dos principais eventos do circuito de harpa do mundo é o XV RioHarpFestival, que costuma acontecer em maio, mas este ano foi adiado por três meses. O festival conta com shows marcados entre os dias 1º e 31 de agosto, todos online.

Na verdade, isso se tornou uma tendência mundial no cotidiano dos amantes da arte, um mundo totalmente digital e familiar! Os shows foram filmados e editados especificamente com vídeos originais. . .

Veículo	Site Pref. Cabo Frio
Link	http://cabofrio.rj.gov.br/apanhei-te-cavaquinho-e-convidado-para-participar-do-xv-festival-internacional-de-harpas/
Data	02 de agosto de 2020 - domingo



Início Diário Oficial Município Governo Avisos e Publicações Transparência Serviços Turismo Ouvidoria

"Apanhei-te Cavaquinho" é convidado para participar do XV Festival Internacional de Harpas

Notícias Notícias Cultura "Apanhei-te Cavaquinho" é convidado para participar do XV Festival Internacional de Harpas



Apresentação será nesta quinta (06) e no sábado (08) pelas redes sociais do organizador

O projeto cabo-friense "Apanhei-te Cavaquinho", do maestro Budega, se apresenta nesta quinta (06), às 13h, e no sábado (08), às 15h, no XV Festival Internacional de Harpas, evento que integra o projeto Música no Museu. Ao todo participam 35 músicos de 27 países, inclusive brasileiros e também orquestras de projetos sociais. Devido à pandemia do coronavírus, o concerto será virtual pelo canal do festival no YouTube (<https://bit.ly/3i477UC>). O evento acontece até o dia 31 de agosto.

Durante a apresentação, o maestro Budega vai lançar o "cavaquinho do mar", instrumento feito de cordas de nylon idealizado por ele como fruto de diversas pesquisas e estudos, que tem como objetivo "aproximar Cabo Frio da música". Segundo o musicista, o convite para apresentação no festival veio por meio do Ministério do Turismo e da Secretaria Especial da Cultura. Além do canal no YouTube, o festival também será transmitido pela Rádio Música no Museu (www.radiomusicanomuseu.com).

"Estou muito honrado com mais esse reconhecimento sobre o projeto e sobre o trabalho que desenvolvi ao longo de todos esses anos. Além disso, também estou muito feliz em poder divulgar o nome de Cabo Frio para o mundo", contou Budega, acrescentando que o repertório será composto por choro.

Continuação da página anterior

De acordo com os organizadores, o festival é realizado tradicionalmente em maio há 23 anos, de forma ininterrupta, e há 15 anos dedica um mês a harpa. O projeto Música no Museu é considerado a maior série de música clássica do Brasil. Ao longo de suas atividades registra público superior a 1 milhão de espectadores no Brasil, projetando a música e os músicos brasileiros para o exterior, além de ser detentor de 30 prêmios nacionais e internacionais.

Confira a **programação anual do festival**, que é dividido em concertos alusivos às estações do ano e que a cada mês privilegia um tema, sendo maio o mês das harpas.

Comentários Facebook

0 Comments

Sort by Oldest ▾



Add a comment...

 Facebook Comments Plugin

Veículo	Revista Concerto Online
Link	https://www.concerto.com.br/roteiros/2020-08-02
Data	02 de agosto de 2020 - domingo

13h00 [ON-LINE] XV RioHarpFestival

Música no Museu. Às 13h: Claire Le Fur (França) - harpa. Às 15h: Jana Bouskova (República Tcheca) - harpa.

Cidade: **Rio de Janeiro, RJ**

Data: **02/08/2020**

Local: **Música no Museu Digital**

Endereço: <https://www.rioharfestival.com.br/> -

<https://www.youtube.com/channel/UCzvcENZ2Z4ZMVBRRge5Y2-A> -

https://www.instagram.com/_musicanomuseu/ - <http://www.musicanomuseu.com.br/>



PUBLICIDADE



PUBLICIDADE



PUBLICIDADE



PUBLICIDADE

Veículo	Revista Concerto Online
Link	https://www.concerto.com.br/roteiros/2020-08-03
Data	03 de agosto de 2020 – segunda-feira

13h00 [ON-LINE] XV RioHarpFestival

Música no Museu: Às 13h: Florence Sitruk (Alemanha) - harpa. Às 15h- -Christian Rodrigues Trio (Chile) - harpa. 17h00-- A história da harpa.- Newton Nazareth- Musicista, pesquisador.

Cidade: Rio de Janeiro, RJ

Data: 03/08/2020

Local: Música no Museu Digital

Endereço: <https://www.rioharfestival.com.br/> -

<https://www.youtube.com/channel/UCzvcENZN2Z4ZMVBRe5Y2-A> -

https://www.instagram.com/_musicanomuseu/ - <http://www.musicanomuseu.com.br/>



Veículo	Revista Concerto Online
Link	https://www.concerto.com.br/roteiros/2020-08-04
Data	04 de agosto de 2020 - terça-feira

13h00 [ON-LINE] XV RioHarpFestival

Música no Museu. Às 13h: Grupo Seiha Brasil de Kioto - Komyo Tambores do Japão. Às 15h: Raoul Moretti (Itália) - harpa.

Cidade: Rio de Janeiro, RJ

Data: 04/08/2020

Local: Música no Museu Digital

Endereço: <https://www.rioharfestival.com.br/> -

<https://www.youtube.com/channel/UCzvcENZ2Z4ZMVBRe5Y2-A> -

https://www.instagram.com/_musicanomuseu/ - <http://www.musicanomuseu.com.br/>



PUBLICIDADE



PUBLICIDADE



PUBLICIDADE



PUBLICIDADE

Veículo	O Globo Online / Ancelmo Gois
Link	https://blogs.oglobo.globo.com/ancelmo/post/o-sucesso-do-festival-virtual-que-reune-harpistas-de-27-paises.html
Data	04 de agosto de 2020 - terça-feira



ANCELMO.COM



Buscar neste blog



MECA DAS HARPAS

O sucesso do festival virtual que reúne harpistas de 27 países

Por Ancelmo Gois • 04/08/2020 • 11:00

A edição virtual do XV RioHarpFestival já registra mais de 10 mil acessos nos seus dois primeiros dias. Harpistas de 27 países se apresentam durante todo o mês de agosto.



COMENTE

Veículo	Site Fundação Yedda & Augusto Frederico Schmidt
Link	https://fundacaoschmidt.org.br/xv-rioharpfestival-e-v-spharpfestival-ganham-edicoes-online/
Data	04 de agosto de 2020 – terça-feira

XV RioHarpFestival e V SPHarpFestival ganham edições online

4 de agosto de 2020



XV RioHarpFestival e V SPHarpFestival ganham edições online



Florence Vigner (Foto: Divulgação)

De 1º de agosto a 5 de setembro, o Brasil será a capital mundial das harpas, com 72 concertos apresentados por 35 atrações de 27 países

Em sua 15ª edição, o **RioHarpFestival** ganha sua primeira versão online em 2020. Adiado de maio para agosto e adaptado às circunstâncias da quarentena, o festival apresenta, entre **1º de agosto e 5 de setembro, 72 concertos virtuais** – dois por dia –, apresentados por **35 músicos de 27 países**, que originalmente aconteceriam no Rio e na quinta realização em São Paulo.

Continuação da página anterior



Vanja Ferreira (Foto: Divulgação)

Apoiado pelo Ministério do Turismo – Secretaria Especial de Cultura, através da lei de Incentivos Fiscais e patrocinado pela Eletrobras, o festival está inserido no projeto **Música no Museu**, criado e coordenado há 23 anos por Sérgio Costa e Silva para a promoção de concertos gratuitos no Brasil e no exterior.



Jana Boušková (Foto: Vojtěch Vlč)

Todos os concertos são virtuais e gratuitos e divulgados através dos canais do projeto nas mídias sociais e também pela Rádio Música no Museu e TV Brasil Absoluto (links no serviço). Os concertos foram previamente gravados e editados para o formato da plataforma do projeto. Cerca de metade dos vídeos são inéditos, especialmente gravados para o festival. Alguns dos participantes dependiam de ensaios em grupo e, na impossibilidade imposta pelas restrições da quarentena, optaram por adaptar apresentações já realizadas para não deixar de participar.

Continuação da página anterior



Kobie Du Pleiss (Foto: Divulgação)

O italiano **Enrico Enron**, a iraniana **Navayemher Band** e belga **Pia Sálvia** são alguns dos artistas que apresentarão trabalhos inéditos. **Enron**, aliás, retorna ao festival, assim como o espanhol **Yerko Lorca**, agora em duo com a tailandesa **Kuan Yin**, sua mulher, e o holandês **Thorwald Jørgensen**, que toca o surpreendente theremin, instrumento criado em 1919 e que opera com radiofrequências amplificadas, sem contato físico com o músico. Outra performance curiosa é a do grupo francês **Les Alizés**, cuja harpista, **Claire de Fur**, gravou um vídeo no fundo do mar tocando uma harpa de borracha. Com o vídeo ao fundo, o grupo interpreta as mesmas músicas, de forma sincronizada.



Maria Palatine (Foto: Divulgação)

A tcheca **Jana Bouskova** é um dos principais destaques deste ano. Vencedora da mais prestigiosa competição internacional, em 1992, nos EUA, e harpista principal da Filarmônica Tcheca desde 2005, Jana leciona na Royal College of Music em Londres, entre outras instituições de ensino de renome em Praga e Bruxelas. Como solista em orquestras, já se apresentou no Carnegie Hall, em Nova York, no Suntory Hall, em Tóquio, na Gewandhaus, em Leipzig, e no Concertgebouw, em Amsterdã.

Continuação da página anterior



Nobang Ensemble (Foto: Divulgação)

Outro grupo que retorna ao festival é a **Camerata do Uerê**, criada em 2014 e formada por jovens da Comunidade da Maré. A harpista brasileira **Vanja Ferreira**, solista da Orquestra Sinfônica Nacional e doutoranda pela UniRio, é outra velha conhecida do festival. Diretora artística da edição inaugural do RioHarpFestival, **Vanja** realizou projetos de formação musical como o Você conhece a harpa? e Muito, prazer, eu sou a harpa, em 2013 e hoje integra a turnê Sonora Brasil, pelo SESC nacional.

A vasta programação incluirá ainda a palestra do pianista e pesquisador **Newton Nazareth**, sobrinho-neto de Ernesto Nazareth, que falará sobre a história da harpa, desde a mitologia grega, com o deus Apolo e sua lira, até os dias de hoje, falando de sua chegada à Europa, trazida por comerciantes fenícios e egípcios, e da lira tartésica, característica de uma civilização ibérica desaparecida. Com 50 minutos de duração, a palestra será apresentada em seis dias ao longo do festival.

XVRioHarpFestival

Programa

4 de agosto (terça-feira)

- 13h

Grupo Seiha Brasil de Kioto – Komyo Tambores do Japão

- 15h

Raoul Morreti (harpa) – Itália

5 de agosto (quarta-feira)

- 13h

Pia Salvia (harpa) – Bélgica

- 15h

Maria Rosa Calvo y Manzano (harpa) – Espanha

6 de agosto (quinta-feira)

- 13h

Ernesto Guerra, (harpa) – Equador

- 15h

Continuação da página anterior

The Transatlantic Hot Club, – Ben Creighton (harpa) – País de Gales

7 de agosto (sexta-feira)

- 13h

Navayemher Band e Nobang Band (Irã)

- 15h

Trio D'Ambrosio: Maria Helena Andrade (piano), Maria Célia Machado (harpa) e Aizik Geller (violino) – Brasil

- 17h

Palestra “A história da harpa”, com Newton Nazareth (musicista e pesquisador)

8 de agosto (sábado)

- 13h

The Transatlantic Hot Club: Ben Creighton (harpa) – País de Gales

- 15h

Grupo Seiha Brasil de Kioto – Komyo Tambores do Japão

9 de agosto (domingo)

- 13h

Alcides Sotelo (guitarra) e Alcides Sotelo Jr. (harpa) – Paraguai

- 15h

Tatiana Henna (harpa) e Orquestra Música para Todos, do Piauí, sob regência de Elias de Carvalho (Brasil)

10 de agosto (segunda-feira)

- 13h

Prem Ramam- Índia – e Al Nur Kibir- Líbano

- 15h

Ecos Latinos, com Patrice Fisher – Estados Unidos – e Orquestra Violões do Forte – Brasil

11 de agosto (terça-feira)

- 13h

Thoward Jorgensen (teremin) – Holanda – e Al Nur Kibir – Líbano

- 15h

Gabriela Garcia , harpa – Bélgica

- 17h

Palestra “A história da harpa”, com Newton Nazareth (musicista e pesquisador)

12 de agosto (quarta-feira)

- 13h

Thoward Jorgensen (teremin) – Holanda – e Al Nur Kibir – Líbano

- 15h

Gabriela Garcia , harpa – Bélgica

- 17h

Palestra “A história da harpa”, com Newton Nazareth (musicista e pesquisador)

Continuação da página anterior

12 de agosto (quarta-feira)

- 13h

Florence Sitruk (harpa) – Alemanha

- 15h

Maria Palatine (harpa) Bélgica

13 de agosto (quinta-feira)

- 13h

Thoward Jorgensen, teremin – Holanda

- 15h

Naja Mohoric, harpa – Eslovênia

14 de agosto (sexta-feira)

- 13h

Yerko Lorca, corá – Espanha

- 15h

Trío Artemisia – França/Itália

- 17h

Palestra “A história da harpa”, com Newton Nazareth (musicista e pesquisador)

15 de agosto (sábado)

- 13h

Beatriz Cortesão (harpa) – Portugal

- 15h

Edith Gasteiger (harpa) – Áustria

16 de agosto (domingo)

- 13h

Yerko Lorca (corá) – Espanha – e Kuan Yin (harpa) – Taiwan

- 15h

Duo Angela Madjarova (harpa) – Bulgária – e Katerina Kitov (harpa) – Grécia

17 de agosto (segunda-feira)

- 13h

Sasha Boldachev (harpa) – Rússia

- 15h

Yens Ever (harpa) – Peru

18 de agosto (terça-feira)

- 13h

Maria Rosa Calvo y Manzano (harpa) – Espanha

Continuação da página anterior

- 15h

Florence Sitruk (harpa) – Alemanha

19 de agosto (quarta-feira)

- 13h

Elizabeth Remy Jonhson (harpa) – Estados Unidos – Orquestra de Cavaquinhos de Cabo Frio – Brasil

- 15h

Thoward Jorgensen (teremin) – Holanda

20 de agosto (quinta-feira)

- 13h

Nobang Band e Navayemher Band (Irã)

- 15h

Duo Angela Madjarova (harpa) – Bulgária – e Katerina Kitov (harpa) – Grécia

21 de agosto (sexta-feira)

- 13h

Jacques Vandelve (harpa) – Bélgica

- 15h

Trio D'Ambrosio: Maria Helena Andrade (piano), Maria Celia (harpa) e Aizik Geller (violino) – Brasil

22 de agosto (sábado)

- 13h

Pia Salvia (harpa) – Bélgica

- 15h

Odal: Jonca (harpa, hanpan e flauta), Arthur Jalonetsky (guitarra). Participação especial, Marina Appelt (voz) – Brasil – e Gabriela Garcia (harpa) – Bélgica

23 de agosto (domingo)

- 13h

Walter d'Harpa, harpa – Argentina

- 15h

Cristian Rodrigues, trio – Chile

24 de agosto (segunda-feira)

- 13h

Grupo Seiha Brasil de Kioto – Komyo Tambores do Japão

- 15h

Yens Ever (harpa) – Peru

- 17h

Palestra “A história da harpa”, com Newton Nazareth (musicista e pesquisador)

25 de agosto (terça-feira)

- 13h

Tatiana Henna (harpa) e Orquestra Música para Todos, do Piauí, sob regência de Elias de Carvalho (Brasil)

- 15h

Naja Mohoric (harpa) – Eslovênia – e Cheyenne Brown – Estados Unidos/Escócia

26 de agosto (quarta-feira)

- 13h

Luiz Zaracho (harpa) – Paraguai

- 15h

Lucas Petroni, harpa (Argentina)

27 de agosto (quinta-feira)

- 13h

Alcides Sotelo (guitarra) e Alcides Sotelo Jr. (harpa) – Paraguai

- 15h

Ernesto Guerra – Equador

28 de agosto (sexta-feira)

- 13h

Lucas Zaracho, harpa (Paraguai)

- 15h

Pia Salvia (harpa) – Bélgica

- 17h

Palestra “A história da harpa”, com Newton Nazareth (musicista e pesquisador)

29 de agosto (sábado)

- 13h

Vanja Ferreira (harpa) – Brasil

Continuação da página anterior

30 de agosto (domingo)

- 13h

Burning Symphony: Jonathas Faganello (harpa) – Brasil

- 15h

Alcídes Sotelo (guitarra) e Alcides Sotelo Jr. (harpa) – Paraguai

31 de agosto (segunda-feira)

- 13h

Jana Bouskova (harpa) – República Tcheca

- 15h

Tatiana Henna (harpa) e Orquestra Música para Todos, do Piauí, sob a regência de Eliasar de Carvalho – Brasil

- 15h

Kobie du Plessis (harpa) – África do Sul

- 17h

The Celtic Harp Orchestra – Itália

1º de setembro (terça-feira)

- 13h

Enrico Euron, trio: Enrico Euron (harpa céltica), Sara Cesano (violino e voz) e Giancarlo Bonino (percussão e salterio) – Itália

- 15h

Grupo Seiha Brasil de Kioto – Komyo Tambores do Japão

2 de setembro (quarta-feira)

- 13h

Florence Sitruk (harpa) – Alemanha

Florence Sitruk (harpa) – Alemanha

- 15h

Maria Rosa Calvo y Manzano (harpa) – Espanha

3 de setembro (quinta-feira)

- 13h

Jacques Vandervele (harpa) – Bélgica

- 15h

Kobie du Plessis (harpa) – África do Sul

4 de setembro (sexta-feira)

- 13h

Carolina Coimbra (harpa) – Portugal

- 15h

Nando Araujo (harpa) – Brasil

Continuação da página anterior

- 17h

Palestra "A história da harpa", com Newton Nazareth (musicista e pesquisador)

5 de setembro (sábado)

- 13h

Edith Gaesteiger – Bélgica

- 15h

Naja Mohoric (harpa) – Eslovênia e Cheyenne Brown – Estados Unidos/Escócia

SERVIÇO:

Transmissões ao vivo:

Rádio Música no Museu (www.radiomusicanomuseu.com)

TV Brasil Absoluto (www.brasilabsolutotv.com.br)

Youtube / RioHarpFestival

<https://www.youtube.com/channel/UCzvcENZ2Z4ZMVBRe5Y2-A>

<https://www.facebook.com/Rio-Harp-Festival-112423500561887/>

https://www.instagram.com/rioharp_festival/

<https://www.linkedin.com/company/rio-harp-festival/>

Veículo	Site Minha Cultura
Link	https://minha.com.br/cultura/musica/2020/08/rioharpfestival-2020-sera-realizado-online-devido-a-pandemia/
Data	05 de agosto de 2020 – quarta-feira



[HOME](#) [ÚLTIMAS NOTÍCIAS](#) [CATEGORIAS](#) [POLÍTICA DE PRIVACIDADE](#)

RioHarpFestival 2020 será realizado online devido à pandemia

📅 05/08/2020 👤 BIANCA ALVES 🎵 MÚSICA 💬 0

Festival Internacional de Harpas do Rio De Janeiro terá primeira edição realizada online. Harpistas de vários países participarão da XV edição do evento.



Foto: Reprodução Internet.

Pela primeira vez, desde sua criação, o **Festival Internacional De Harpa Do Rio De Janeiro** será realizado virtualmente. Devido à pandemia do novo coronavírus, o **XV RioHarpFestival** foi adiado de maio para agosto, e a organização do evento precisou fazer uma adaptação às circunstâncias.

Alguns artista que já estavam previamente acertados tiveram sua vinda impedida, assim como eventos em espaços culturais foram adiado e ainda estão sem previsão de retorno.

35 músicos de vários países, incluindo importantes artistas brasileiros e orquestras de projetos sociais, irão se apresentar neste mês de agosto em 62 concertos virtuais no Rio de Janeiro e 10 em São Paulo.

Apoiado pelo Ministério do Turismo – Secretaria Especial de Cultura, o evento é patrocinado pela Eletrobras. Entre as novidades, serão realizados: uma apresentação de uma orquestra comunidade, integração entre a harpa e a gaita de foles e um projeto de inclusão social com uma harpista brasileira.

Alemanha, África do Sul, Argentina, Áustria, Bélgica Brasil, Bulgária e Chile são alguns dos países que terão seus representantes no evento.

Programação teve início no dia 1º e segue até o dia 31. Programação completa pode ser conferida através do site

<https://www.rioharpfestival.com.br/programacao>

📌 DESTAQUE, FESTIVAL INTERNACIONAL DE HARPA, PANDEMIA, QUARENTENA, RIO DE JANEIRO

Veículo	Revista Concerto Online
Link	https://www.concerto.com.br/noticias/musica-classica/rioharp-festival-realiza-15a-edicao-com-concertos-line
Data	05 de agosto de 2020 – quarta-feira

RioHarp Festival realiza 15ª edição com concertos on-line

por  Redação CONCERTO  05/08/2020

[Início](#) > [Notícias](#)

O RioHarp Festival realiza ao longo de agosto sua 15ª edição, com concertos que serão transmitidos pela internet. Ao todos, serão 72 apresentações.

Metade das atrações prepararam recitais especialmente para o evento. “Alguns dos harpistas dependiam de ensaios em grupo, proibidos em tempo de Covid, e preferiram adaptar apresentações já realizadas para não deixar de mostrar seu trabalho”, explica Sergio da Costa e Silva, diretor do festival.

A edição 2020, portanto, terá representantes de 27 países. Muitos deles já estiveram em edições anteriores do evento, como Enrico Enron, Yerko Lorca, Kuan Yin, Thorwald Jørgensen e o grupo Les Alizés.

Além dos concertos em vídeo, o RioHarp oferece a palestra do pianista e pesquisador Newton Nazareth sobre a história do instrumento.

“Claro que as harpas tocando em locais como o Corcovado ou o Real Gabinete Português de Leitura, uma joia de ambiente, são muito impactantes. Isso faz falta. Mas a presença do evento está garantida mesmo nessas condições, com o patrocínio da Eletrobras, e mais do que nunca dando acesso gratuito aos espetáculos musicais. Isso é o que importa agora”, diz Costa e Silva.

Acompanhe a programação do festival no [Roteiro do Site CONCERTO](#)

Leia mais

Notícias Festival Dellarte realiza 80 atrações pela internet

Revista CONCERTO Museu em casa, por Luciana Medeiros

Notícias John Neschling abre nova série dos Encontros CLÁSSICOS

Colunistas Adeus a Benito Juarez, por Irineu Franco Perpetuo



 Yerko Lorca [Divulgação]

Veículo	Revista Concerto Online
Link	https://www.concerto.com.br/roteiros/2020-08-05
Data	05 de agosto de 2020 – quarta-feira

13h00 [ON-LINE] XV RioHarpFestival

Música no Museu. Às 13h: Pia Salvia (Bélgica) - harpa. Às 15h: Maria Rosa Calvo y Manzano (Espanha) - harpa.

Cidade: Rio de Janeiro, RJ

Data: 05/08/2020

Local: Música no Museu Digital

Endereço: <https://www.rioharfestival.com.br/> -

<https://www.youtube.com/channel/UCzvcENZ2Z4ZMVBGRge5Y2-A> -

https://www.instagram.com/_musicanomuseu/ - <http://www.musicanomuseu.com.br/>



PUBLICIDADE



PUBLICIDADE



PUBLICIDADE



PUBLICIDADE

Veículo	Revista Concerto Online
Link	https://www.concerto.com.br/roteiros/2020-08-06
Data	06 de agosto de 2020 – quinta-feira

13h00 [ON-LINE] XV RioHarpFestival

Música no Museu. Às 13h: Ernesto Guerra (Equador) - harpa. Às 15h: Transatlantic Hot Club: Bem Creighton (País de Gales) - harpa.

Cidade: Rio de Janeiro, RJ

Data: 06/08/2020

Local: Música no Museu Digital

Endereço: <https://www.rioharfestival.com.br/> -

<https://www.youtube.com/channel/UCzvcENZ224ZMVBRe5Y2-A> -

https://www.instagram.com/_musicanomuseu/ - <http://www.musicanomuseu.com.br/>



PUBLICIDADE



PUBLICIDADE



PUBLICIDADE



Patrocinador

CARPEX



Eletrobras

Patrocinador

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DO TURISMO



PUBLICIDADE

Veículo	Portal Cyber
Link	http://portalcyber.com.br/2020/08/06/xv-rioharpfestival-apresenta-concertos-virtuais/
Data	06 de agosto de 2020 – quinta-feira



Entretenimento

XV RioHarpFestival apresenta concertos virtuais

📅 06/08/2020 👤 Augusta Kosvoski 💬 0 comentários

Nem mesmo a pandemia que se abateu pelo mundo impediu que o XV RioHarpFestival fosse realizado em 2020. Adiado de maio para agosto, adaptado às circunstâncias que não só impediram a vinda de harpistas previamente acertados como também o cancelamento de eventos em espaços culturais e ainda sem previsão de retorno, e, assim, realizando a sua versão virtual, em verdadeira volta ao mundo ao som das harpas.

Serão trinta e cinco músicos de 27 países incluindo importantes brasileiros e orquestras de projetos sociais apresentam-se em agosto em 62 concertos virtuais no Rio de Janeiro e 10 em São Paulo. O projeto, apoiado pelo Ministério do Turismo – Secretaria Especial de Cultura, através da lei de Incentivos Fiscais, é patrocinado pela Eletrobras. Inserido em Música no Museu, nos 23 anos de atividades ininterruptas de janeiro a dezembro de cada ano, atinge o Brasil de norte a sul além de sua vertente internacional e que há 15 anos dedica um mês a harpa.

Apresentação de uma orquestra comunidade

Dentre as novidades, a integração entre a harpa e a gaita de foles com a apresentação de uma orquestra comunidade, um projeto de inclusão social em São Gonçalo com uma harpista brasileira e no encerramento, dia 31 de agosto, uma harpista da África do Sul tocando música europeia. Todos os concertos são virtuais e divulgados através de mídia social e também pela Rádio Música no Museu (www.radiomusicanomuseu.com).

Veículo	Revista Concerto Online
Link	https://www.concerto.com.br/roteiros/2020-08-07
Data	07 de agosto de 2020 – sexta-feira

13h00 [ON-LINE] XV RioHarpFestival

Música no Museu. Às 13h: Navayemher Band (Irã). Às 15h: Trio D'Ambrosio: Maria Helena Andrade - piano, Maria Célia Machado - harpa e Aizik Geller - violino. Às 17h: Palestra A História da harpa, com Newton Nazareth - musicista-pesquisador.

Cidade: Rio de Janeiro, RJ

Data: 07/08/2020

Local: Música no Museu Digital

Endereço: <https://www.rioharfestival.com.br/> -

<https://www.youtube.com/channel/UCzucENZN2Z4ZMVBVRge5Y2-A> -

https://www.instagram.com/_musicanomuseu/ - <http://www.musicanomuseu.com.br/>



Veículo	Site Rádio EBC / Programa Arte Clube
Link	https://radios.ebc.com.br/arte-clube/2020/08/rio-harp-festival-conecta-artistas-e-publico-do-mundo-todo-internet
Data	10 de agosto de 2020 - segunda-feira

Rádios Programação Programas Últimas Festival de Música Ao vivo

▶ Nacional Brasília ▶ Nacional Rio de Janeiro ▶ Nacional Amazônia ▶ Nacional Alto Solimões ▶ Nacional FM ▶ Rádio MEC ▶ MEC FM

▶ 00:27 05:30



Rio Harp Festival conecta artistas e público do mundo todo via internet

Edição virtual conta com mais de 60 concertos durante o mês de agosto

Arte Clube

No AR em 10/08/2020 - 14:51



O XV RioHarpFestival ultrapassou a pandemia e se transformou em uma grande rede mundial de cordas. A edição 2020, totalmente virtual, conta com 35 músicos de 27 países, em 62 concertos virtuais no Rio de Janeiro e 10 em São Paulo.

O criador do festival e diretor do projeto Música no Museu, **Sérgio Costa e Silva**, conversa com o jornalista Janssem Campos sobre as novidades deste ano.

Clique no *player* acima e acompanhe este papo.

Sérgio afirmou que o festival apresenta concertos editados, realizados ao redor do mundo. A projeção é alcançar um público de 150 mil pessoas.

O criador do festival falou ainda sobre evolução da harpa e a popularização do instrumento.

A programação completa do XV RioHarpFestival, você encontra [aqui](#).

TAGS: RIO HARP FESTIVAL, MÚSICA CLÁSSICA, MÚSICA NO MUSEU

Criado em 10/08/2020 - 14:56



Veículo	Anna Ramalho
Link	https://www.annaramalho.com.br/solidariedade/
Data	12 de agosto de 2020 - quarta-feira

Anna Ramalho

10 anos



Notícias

Crônica da Semana

Amigos da Anna

Blogs

Comes e Bebes

Na Estante

Anna Viaja

HOME > NOTÍCIAS > SOLIDARIEDADE



Solidariedade

Publicado por: Luiz Claudio Data: 12 agosto 2020 17:00 Em: Notícias, Variedades

O Música no Museu fez sucesso em setembro 2019 em cidades do Líbano sendo que em Beirute no Centro Cultural Brasil-Líbano (foto) que pertence a nossa Embaixada e, infelizmente, um dos arrasados pela explosão, teve seu ponto alto.

Assim, em solidariedade, **Sérgio da Costa e Silva** dedicou o concerto do **Al Nur Kibir** ontem no XV RioHarpFestival ao Líbano, transmitindo para além do seu público normal, a sites do Líbano, Embaixadas, Consulados e associações culturais levando a mensagem de solidariedade aquele país.

Aliás, o RioHarpFestival virtual tem tido o maior sucesso e nestes primeiros 10 dias já registra um público médio de 10 mil pessoas por dia, bem maior do que a sua versão presencial no CCBB e em outros espaços da cidade.

Compartilhe:

[Compartilhar 17](#)

[Tweeter](#)

[WhatsApp](#)

[Imprimir](#)